



ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчально-педагогічної роботи
М. Б. Боднар
2024 р.

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО) З 15 КВІТНЯ ПО 05 ТРАВНЯ 2024 р.
/41-Мз групи /**

Год.	Пара	Понеділок 15.04.2024 р.	Ауд.	Вівторок 16.04.2024 р.	Ауд.	Середа 17.04.2024 р.	Ауд.	Четвер 18.04.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 19.04.2024 р.	Ауд.	Субота 20.04.2024 р.	Ауд.
13.10	4	Основний музичний інструмент (Кафедра)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Хорове диригування (Кафедра)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)	
14.40	5	Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)		Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)		Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)		Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)	
16.10	6	Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)		Додатковий музичний інструмент (Кафедра)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)		Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)	
17.50	7	Аналіз музичних творів та поліфонія (Олійник С. О.)		Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Аналіз музичних творів та поліфонія (Олійник С. О.)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)	
Година	Пара	Понеділок 22.04.2024 р.	Ауд.	Вівторок 23.04.2024 р.	Ауд.	Середа 24.04.2024 р.	Ауд.	Четвер 25.04.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 26.04.2024 р.	Ауд.	Субота 27.04.2024 р.	Ауд.

13.10	4	Основний музичний інструмент (Кафедра)		Хорове диригування (Кафедра)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		Хорове диригування (Кафедра)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		ЕКЗАМЕН Додатковий музичний інструмент (Кафедра) 9.00	
14.40	5	Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)		Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)		Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)			
16.10	6	Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)		ЗАЛІК Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)			
17.50	7	Аналіз музичних творів та поліфонія (Олійник С. О.)		Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Додатковий музичний інструмент (Кафедра)		ЗАЛІК Захист виробничої (педагогічної) практики (Ільчук Л. П.) 17.50			
19.15	8					Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)		Консультація до екзамену: Додатковий музичний інструмент (Кафедра)			
Година	Пара	Понеділок 29.04.2024 р.	Ауд.	Вівторок 30.04.2024 р.	Ауд.	Середа 01.05.2024 р.	Ауд.	Четвер 02.05.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 03.05.2024 р.	Ауд.	Субота 04.05.2024 р.	Ауд.
13.10	4	Основний музичний інструмент (Кафедра)		Хорове диригування (Кафедра)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)		Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)		ЕКЗАМЕН Аналіз музичних творів та поліфонія	

14.40	5	Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)	Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)	<u>ЗАЛІК</u> Історія мистецтв народів світу (Дем'янчук О.Н.)	<u>ЗАЛІК</u> Практикум Ш П Р (Швидків М.Л.)	<u>ЗАЛІК</u> Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)	(Олійник С. О.) 9.00
16.10	6	Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)	Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)	Хоровий клас (Афанасенко А. М.)	Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)		
17.50	7	Аналіз музичних творів та поліфонія (Олійник С. О.)	<u>ЗАЛІК</u> Компенсаторний курс з англійської мови для підготовки до ЄВІ (Долга Т. О.)	Сучасні арт-технології (Ільчук Л. П.)	Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)	<i>Конс-ція до екзамену:</i> Аналіз музичних творів та поліфонія (Олійник С. О.)	

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Л. І. Врочинська